

CORPORACION DE LA ESCUELA DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO DE PUERTO RICO

BASE LEGAL

La [Ley Núm. 54 de 22 de agosto de 1990](#), según enmendada, crea la Corporación de la Escuela de Artes Plásticas y Diseño de Puerto Rico como una corporación pública, con el propósito de reafirmar y robustecer la autonomía académica de la educación en artes plásticas y el diseño, así como para promover y administrar adecuadamente sus programas y operaciones.

MISIÓN

Formar y preparar artistas profesionales, diseñadores y maestros de arte y diseño, mediante el desarrollo de la creatividad, los procesos cognoscitivos y la enseñanza de técnicas artísticas y pedagógicas. Ofrecer programas de bachillerato que estimulen y promuevan el desarrollo humanístico y cultural de los estudiantes. Atender la educación recurrente de diversos sectores de la comunidad, a través de cursos cortos dirigidos a ampliar sus conocimientos y capacidades artísticas, profesionales o personales.

RECURSOS HUMANOS

Puestos Ocupados y Propuestos	2015	2016	2017		2018
	Sept./14	Sept./15	Sept./16	Feb./17	Proy.
Cantidad total de puestos	58	55	56	56	56

Los datos provienen del Informe de Puestos Ocupados certificado por la Agencia al 30 de septiembre de cada año fiscal. El número correspondiente al Año Fiscal 2017-2018 es proyectado durante el proceso presupuestario.

PRESUPUESTO RECOMENDADO PARA EL AÑO FISCAL 2017-2018

El presupuesto recomendado para el Año Fiscal 2017-2018 está basado en la metodología de Presupuesto Base Cero (PBC) conforme a la Política Pública establecida en el Boletín Administrativo Núm. OE-2017-05. El PBC es una estrategia presupuestaria y de política fiscal cuyo objetivo fundamental es lograr que un gobierno no pueda gastar más de lo que recauda, limitando así el incremento de la deuda pública y garantizando la sostenibilidad de las finanzas públicas tanto a corto como a largo plazo. Como parte de este proceso, se contempla evaluar y justificar anualmente todos los programas y gastos de los departamentos, agencias o instrumentalidades del gobierno partiendo de cero, sin tomar en consideración las asignaciones presupuestarias de años anteriores. Esto facilita la búsqueda de nuevas formas de ofrecer servicios más eficientes y efectivos que permitan una mejora en la calidad de los servicios, la eliminación de duplicidad en los ofrecimientos de servicios y una reducción en los gastos.

El presupuesto recomendado está acorde al Plan Fiscal aprobado por la Junta de Supervisión y Administración Financiera, según establece la Sección 201 de la Ley de Supervisión, Administración, y Estabilidad Económica de Puerto Rico (Puerto Rico Oversight, Management and Economic Stability Act of 2016, en adelante "PROMESA" por

CORPORACION DE LA ESCUELA DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO DE PUERTO RICO

sus siglas en inglés), Pub. L. No. 114-187, 130 Stat. 2183 (2016).

El presupuesto consolidado recomendado asciende a \$4,051,000. Los recursos incluyen \$1,911,000 provenientes de la Resolución Conjunta del Presupuesto General; \$500,000 de Fondos Especiales Estatales; y \$1,640,000 de Ingresos Propios. Los Fondos Especiales Estatales provienen de la Ley Núm. 166-2013.

Los gastos de funcionamiento permitirán el cumplimiento con los deberes ministeriales cónsono con la aplicación de la política pública establecida en los Boletines Administrativos Núm. OE-2017-01, OE-2017-09 y el Plan Fiscal aprobado por la Junta de Supervisión y Administración Financiera creada bajo PROMESA.

RESUMEN DE LOS RECURSOS CONSOLIDADOS DE LA AGENCIA

Presupuesto Consolidado (en miles de dólares)	2015	2016	2017	2018
Servicio Directo				
Programa				
Gastos de Funcionamiento	Gasto	Gasto	Asig.	Recom.
Formación de Maestros y Artistas en Artes Plásticas	4,109	4,552	4,656	4,051
Subtotal, Gastos de Funcionamiento, Servicio Directo	4,109	4,552	4,656	4,051
Total, Servicio Directo	4,109	4,552	4,656	4,051
Total, Programa	4,109	4,552	4,656	4,051
Origen de Recursos				
Gastos de Funcionamiento				
Resolución Conjunta del Presupuesto General	2,479	2,124	2,124	1,911
Asignaciones Especiales	0	90	0	0
Fondos Especiales Estatales	0	269	570	500
Ingresos Propios	1,630	2,069	1,962	1,640
Subtotal, Gastos de Funcionamiento	4,109	4,552	4,656	4,051
Total, Origen de Recursos	4,109	4,552	4,656	4,051
Concepto				
Gastos de Funcionamiento de la RC del Fondo General				
Nómina y Costos Relacionados	2,179	0	2,091	1,899

CORPORACION DE LA ESCUELA DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO DE PUERTO RICO

Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	120	2,124	0	0
Servicios Comprados	45	0	0	0
Otros Gastos Operacionales	135	0	33	12
Subtotal, Gastos de Funcionamiento de la RC del Fondo General	<u>2,479</u>	<u>2,124</u>	<u>2,124</u>	<u>1,911</u>
Total de la RC del Fondo General	<u>2,479</u>	<u>2,124</u>	<u>2,124</u>	<u>1,911</u>
Gastos de Funcionamiento de la AE del Fondo General				
Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	0	45	0	0
Servicios Comprados	0	45	0	0
Subtotal, Gastos de Funcionamiento de la AE del Fondo General	<u>0</u>	<u>90</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
Total de la AE del Fondo General	<u>0</u>	<u>90</u>	<u>0</u>	<u>0</u>
Total del Fondo General	<u>2,479</u>	<u>2,214</u>	<u>2,124</u>	<u>1,911</u>
Gastos de Funcionamiento de otros recursos				
Nómina y Costos Relacionados	495	386	466	466
Facilidades y Pagos por Servicios Públicos	344	267	292	255
Servicios Comprados	196	409	647	621
Donativos, Subsidios y Distribuciones	30	11	25	24
Gastos de Transportación	3	12	8	3
Servicios Profesionales	505	1,032	820	604
Otros Gastos Operacionales	18	88	101	35
Compra de Equipo	17	76	96	22
Materiales y Suministros	17	55	75	108
Anuncios y Pautas en Medios	5	2	2	2
Subtotal, Gastos de Funcionamiento de otros recursos	<u>1,630</u>	<u>2,338</u>	<u>2,532</u>	<u>2,140</u>
Total, Concepto	<u>4,109</u>	<u>4,552</u>	<u>4,656</u>	<u>4,051</u>

CORPORACION DE LA ESCUELA DE ARTES PLASTICAS Y DISEÑO DE PUERTO RICO

PROGRAMA DE SERVICIO DIRECTO

FORMACIÓN DE MAESTROS Y ARTISTAS EN ARTES PLÁSTICAS

Descripción del Programa

Ofrece cursos en artes plásticas con especialización en Educación del Arte, Pintura, Escultura, Imagen y Diseño, Diseño Industrial y Diseño de Modas.

Datos Estadísticos	2016	2017	2018
Graduados programa regular	61	77	77
Matrícula estudios libres	3	3	4
Matrícula extensión	600	600	600
Matrícula regular	573	555	565

Los datos estadísticos son información provista por la Agencia durante el proceso presupuestario del Año Fiscal 2017-2018.

Cientela

Personas interesadas en culminar un bachillerato en artes plásticas.